

пришествие культуры



***** Был создан в 1993 г по инициативе А. Винокура. В 1996 году в Туле и в 2000 году в Калуге на II и III Всероссийских фестивалях «Поющие струны России» оркестр был признан лучшим среди профессиональных оркестров народных инструментов России; это же звание было подтверждено на IV фестивале в Липецке (2004 год).**



***** Участвовал в фондовых записях на радио и телевидении, гастролировал с такими мастерами, как З.Соткилава, А. Соловьяненко, Б. Штоколов, И. Кобзон, Л. Зыкина, А. Эйзен, А. Литвиненко, Л.Сметанников. Свои сольные концерты совместно с «Виртуозами Кубани» давали А. Цыганков (домра), Д. Царенко (балалайка), В. Круглов (домра), Е. Мочалова (домра, мандолина). Ю. Шишкин**

(баян), Н. Шкробко (домра), И.Ершова (гусли), И.Сенин (балалайка), Н.Горпенко (гармошка), С. Батушин (духовые), Детлеф Тевез (мандолина).

*****Репертуар «Виртуозов» крайне разнообразен: народная музыка (русская, греческая, народов Кавказа), «Житие Сергия Радонежского», симфония в восьми клеймах (частях) для большого оркестра, чтеца и хора Курченко, «Картинки с выставки» М.Мусоргского, джазовые обработки, сочинения для симфонического оркестра.**

*****Наличие в оркестре разнящихся по высоте и тембрам домр, балалаек, баянов, гуслей, рожков, свирелей, жалеек, разнообразных ударных и иных народных инструментов создает потрясающее звучание, богатейшую изобразительную палитру.**