

*** Сегодня в городе Новороссийске проходит в 55 раз военно-патриотическая акция "Бескозырка".

*** Ну а мы повторяем интервью основателя novodar.ru Владимира ДАРКИНА с основоположником акции "Бескозырка" Константином ПОДЫМОЙ. Это было последнее их интервью. Светлая память им обоим.

Я – ПОСЛАННИК ИЗ ВАШЕГО ДЕТСТВА... Такой стихотворной строкой и открывается новый поэтический сборник нашего земляка, вышедший на днях в Москве. Это - вторая часть необычной трилогии, посвящённой автором 175-летию Новороссийска. И если первая часть трилогии – пьеса (драматическая поэма «Я ВЕРНУСЬ К ВАМ, ЛЮДИ!..»), то вторая целиком отдана поэзии. «99 стихотворений и одна повесть в стихах», - так и написано на первой страничке книги. Это неудивительно: Подыма издал 8 поэтических книг, более чем 130 песен создано на его стихи... О новой книге мы и говорили с писателем, воспользовавшись всемогущим Интернетом.



КОНСТАНТИН ПОДЫМА

КОНСТАНТИН ПОДЫМА

Я - посланник из вашего Детства...

КОНСТАНТИН ПОДЫМА В ИНТЕРНЕТЕ

ШХУНА РОВЕСНИКОВ:
<http://vkontakte.ru/club4768739>

НОВОРОССИЙСК.
ЛЮБОВЬ И ПЕСНЯ МОЯ:
<http://vkontakte.ru/club24196152>

ШХУНА РОВЕСНИКОВ -
ЛЕГЕНДА НОВОРОССИЙСКА:
<http://my.mail.ru/community/shr-legend>

НОВОРОССИЙСК - ИМЕНЕМ РОССИИ
НАРЕЧЕННЫЙ:
<http://my.mail.ru/community/novoross-grad>



Я - посланник
из вашего Детства...

*****- Константин Иванович, по какому принципу складывалась новая книга?**

*****- Прежде всего я собрал под одной обложкой большинство своих избранных стихов, сочинённых в Новороссийске. Некоторые из них, ранние, полны юношеского энтузиазма, может даже и наивности. Но я решил всё же дать их, показав, как в юном человеке рождается любовь к миру, родному городу, к тому, что непреходяще и вечно - к матери, Отчизне, прекрасному Чёрному морю...**

*****- И песни о том же?**

*****- С песнями чуть по-иному. Большинство из тех, что сочинены в 60-80-е годы, посвящены тем или иным событиям, связанным с комсомолом, его делами. Вы же знаете, Владимир, как много сделала тогда «Шхуна ровесников, существующая и поныне при Морском Университете имени адмирала Ф.Ф.Ушакова, как горячо поддерживал Союз молодёжи большинство её дел и начинаний. Я не раз сейчас ловлю себя на мысли о том, что те 200 героико-патриотических операций, придуманных нами и проведённых комсомолом, и сейчас в арсенале современного отдела по делам молодёжи...**

*****- Одна «Бескозырка» чего стоит...**

*****- Да. Конечно. Но кроме этой операции есть так много других. И те, что я помогал проводить - как секретарь-координатор Международного Союза «Мужество и гуманизм» - уже в столице...**

*****- И на этих акциях так же звучали песни на ваши стихи?**

*****- Звучали... Я рад, что сорок, сорок пять лет назад главным запевалой, исполнителем тех песен был Виктор Салошенко, признанный лидер молодёжи Кубани, ставший затем министром, главой Департамента по печати Краснодарского края. Салошенко дал жизнь многим моим песням, созданным на музыку талантливого композитора, инспектора МПС на вагоноремонтном заводе Виктора**

Хмары. Вечная память этим славным людям!

*****- Я перелистываю сейчас вашу новую книгу. Вижу здесь имена и других мастеров песни. Олег Чиркун из Минска, Галина Рылеева из Москвы, Надежда Чёрная, Вячеслав Морской и Максим Бондаренко из Новороссийска, □ Виталий Тимофеев из Самары. Анатолий Ляхов... Это тот, выпускник Саратовской консерватории, ведущий солист и музыкант ансамбля 7-й гвардейской дивизии?□**

*****- Да, да, из ВИА «Синева». Кстати, мы совсем недавно сделали с Анатолием Ляховым песню «Если ты мужчина». □ О времени, когда не один юноша считает за счастье «откосить» от □ службы в армии. □ Толя □ сочинил музыку. И впервые спел для меня эту песню – сразу после «Бескозырки», прямо в номере «Бригантины»!**

*****- Здорово! Представляю, какую вы испытали радость! Уж не знаю, как сразу выразить... Говорят, книга для писателя, как ребёнок, она – обычно – рождается □ в муках, зато какое счастье держать её потом в руках... А вот с новой песней как? Похоже?**

*****- Да. Похоже, Володя. Мне вот как-то □ - лет 30 назад - Александра Николаевна Пахмутова почти так же и ответила, когда я «донимал» её вопросами, делая интервью с нею для «Новороссийского рабочего». Спросил её: «А какие свои песни вы считаете самыми родными?» Она подумала, негромко сказала: «Сейчас – «Нежность»...» □ Потом добавила ещё тише: «Ну ведь, Костенька, они же все, как дети...»**



Вот и наступил день, когда мы с вами встретились. Я очень рада, что вы пришли. Это для меня большая честь. Я очень рада, что вы пришли. Это для меня большая честь.