Автор: Беседовала Людмила ДАРКИНА

Интервью с директором мысхакской средней школы 27 Еленой Кияшко

*****С Еленой Кияшко мы познакомились на муниципальном этапе конкурса «Директор школы Кубани-2010». Елена Викторовна победила, обойдя в Новороссийске очень сильных соперников, а вскоре вошла в десятку лучших директоров школ всей Кубани, заняв седьмое место и достойно представив не только наш город-герой, но и все сельские школы.**
*****Затем мы приняли ее любезное приглашение и побывали как в самой школе, так и в соседнем Дворце культуры, где от души посмеялись на юмористическом шоу, очень необычном. В двадцать седьмой школе уже четверть века проводится КВН. Между учениками и учителями! И то, что КВН проходил в ДК, как потом оказалось, вовсе не случайность. Потому что МОУ СОШ 27 работает в едином комплексе со многими другими организациями, учреждениями, имеющими прямое отношению к обучению и воспитанию мысхакских мальчишек и девчонок.**
*****Чем больше общались мы с Еленой Кияшко, тем больше понимали масштаб ее педагогического, организаторского таланта. Слово «талант», поверьте, очень уместно применительно к директору двадцать седьмой школы. Вы убедитесь в этом и сами, прочитав интервью, которое дала Елена Викторовна нашей газете «Новороссийские известия» и порталу Новодар.**

1. Монгольская пионервожатая

*****- В каком возрасте вы решили стать педагогом?**
*****- В дошкольном. Не удивляйтесь. Моя мама тоже была педагогом, а я всегда брала с нее пример. Ее авторитет был для меня непререкаем. Валентину Митрофановну Зинчук хорошо помнят в восьмой школе, где она работала учителем истории. Нам, своим дочкам, она несмотря на занятость уделяла огромное внимание. В том числе, нередко с собой в школу брала, и мы невольно впитывали премудрости педагогической атмосферы, пусть многого и не понимая. До сегодняшнего дня мама ведет активный образ жизни, с удовольствием ходит на традиционное чаепитие в библиотеку, ждет ночь в музее и всегда в курсе моих дел, обязательно обсуждает со мной возникающие проблемы, дает нужные советы. Кстати, уже в третьем классе я стала пионервожатой. Мама посодействовала, но мне и самой было очень интересно.**
*****- А папа имел отношение к педагогике?**
*****- Он был военным, поэтому вы не удивитесь тому, что после окончания мною пятого класса наша семья оказалась в Монголии. И в этой азиатской стране я тоже все три наших года жизни там была пионервожатой. А свидетельство об окончании восьми классов у меня «интернациональное» - сразу на 5 языках.**
*****- А аттестат где получали?**
*****- Уже в Новороссийске. Общественная нагрузка была у меня и в старших классах. Я стала председателем учебного сектора. Частенько меня отпускали с**

уроков на 10 минут раньше. Но это, конечно, не привилегия была. Отпускали для того, чтобы по школьному радио я прочитала новости об общественной работе.
*****- После школы сразу в педагогику?**
*****- Да, поступила в наше педучилище, была в первом его выпуске. И замужество, рождение сына Виталика не помешало моей карьере. Окончила Армавирский пединститут, начала работу учителем начальных классов во второй школе. А проработав 8 лет, стала завучем по учебно-воспитательной работе в начальной школе гимназии 8. Именно здесь, под руководством Валентины Солодовник, которая в восьмой директором и сегодня, я приобрела бесценный опыт, очень многому научилась. Валентина Федоровна сумела превратить педагогический коллектив в команду взаимозаменяемых энтузиастов. Она очень строгий руководитель, но замечательно умеет и подбодрить, нацелить на новые достижения. И я не единственный директор школы, которого она вырастила. Моя коллега по восьмой гимназии и подруга Алена Ивановна Щербина теперь возглавляет восемнадцатую школу на Мефодиевке. Директором школы в Мысхако меня назначили в 2004 году. Мне тогда казалось: я знаю все, что необходимо…**

2. Горожанка на селе

*****- Казалось. А что оказалось?**
*****- Встретили меня настороженно. Родители в открытую высказывались, что, мол, городская к нам пришла и еще посмотрим, какой она директор. В сельской школе совсем другой менталитет. И родители, и дети проще, можно сказать, благороднее. Если взрослые видят, чувствуют искренность к своим детям, то они готовы на любую помощь, на любые хорошие начинания. Характерной чертой сельского образа жизни можно назвать воспитание детей всем миром, когда забота о развитии ребенка лежит на плечах не только отдельных жителей, будь то родители, родственники или педагоги школы, но и сельского сообщества в целом. Ребенок естественным образом связан со своими односельчанами тысячей и одной нитью, пронизывающими его бытие и влияющими на формирование мировоззрения, интеллектуальных, духовно-нравственных и физических качеств. Это обстоятельство надо обязательно учитывать. А с другой стороны необходимо стремиться обогащать воспитательно-развивающий потенциал этих связей. Понимаете, о чем я?**
*****- Вполне. А материальную базу в школе приняли какую?**
*****- Вопрос в точку. Было немного страшновато. В школе отсутствовала спортплощадка, медкабинета вообще не было. И Мысхакский клуб тогда вообще толком не работал. В самой школе много пришлось возрождать практически с нуля. Думать не только о ремонте, о своем имидже, но и о множестве других насущных вопросов. В том числе, надо было заново все кружки открыть на базе школы. Родители на селе больше чем в городе заинтересованы, чтобы дети были под присмотром, заняты чем-то полезным после уроков. Сейчас это один из пунктов президентской инициативы «Наша новая школа». И в перечень мер по обеспечению современной школьной инфраструктуры входит развитие взаимодействия образовательных учреждений с организациями всей социальной**

сферы: учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга и прочих. А после назначения в двадцать седьмую мне пришлось открыть группы продленного дня во всех классах начальной школы. В восьмой гимназии такой необходимости не было, а здесь, на селе, родители об этом давно мечтали.
*****- А с собой из гимназии кого-то из коллег перетянули?**
*****- Поначалу мне этого хотелось. Но когда осмотрелась, познакомилась поближе с теми, кто здесь работал, поняла, что педагогический коллектив в Мысхако сплоченный, сложившийся, профессиональный. Да, сделала несколько административных перестановок, заручившись поддержкой коллег. Но в целом понимание быстро установилось. Среди лучших, тех, кто внедряет инновации, использует самые современные информационные технологии, творчески осмысливает задачи и успешно решает их, хочу назвать: Курганову Наталью Михайловну - заместителя директора по УВР, Белуш Яну Михайловну - заместителя директора по НМР, Кадесникову Марию Михайловну - заместителя директора по УВР в начальной школе, Антонову Светлану Клементьевну - учителя начальных классов, Миленину Татьяну Викторовну - учителя ИВТ, Пшеничных Елену Борисовну - заместителя директора по УВР, Бессалую Веру Альбертовну - заместителя директора по ВР, Курганову Елену Михайловну - учителя музыки, заместителя по ВР, Гирину Наталью Григорьевну - учителя физкультуры, Бурдюгову Светлану Ивановну - учителя математики, Семинихина Игоря Сергеевича - моего первого помощника - заместителя директора по АХЧ. Так что кадровой революции делать не пришлось. А вот в остальном... Начала с ремонта.**
*****- Это понятно. К примеру, ну какая физкультура без спортплощадки...**
*****- За три года полностью отремонтировали весь првый этаж, столовую, медкабинет, фойе. Конечно, помогали депутаты, спонсоры. С их помощью были также заасфальтированы площадки, покупалась спортивная форма. Ну, а появление в школе замечательной спортплощадки – стопроцентная заслуга главы города Владимира Ильича Синяговского. Огромное ему спасибо.**
*****- А родители участвовали?**
*****- Да и всё активнее, когда видели происходящие перемены к лучшему. Помогали кто чем мог, в том числе и физически – в благоустройстве территории, ремонтах. Но не ремонтом единым. Мне очень хотелось, чтобы побыстрее стерлась разница между сельской и городской школами не только в материальной базе, но и в новациях, педагогическом творчестве и т. п. Мы всем педколлективом стали стремились сделать нашу двадцать седьмую очагом культуры, спорта, т. е. социокультурным центром села. Для начала в школе появились филиалы различных кружков и секций. Преподаватели приходили к нам, проводили занятия. Это был позитивный переворот в жизни сельской школы. Уже через год ко мне перестали относиться с былой настороженностью, а мне самой стало казаться, что я здесь работала всю жизнь.**

3. «Грант», «эксперимент» и другие главные слова

*****- Мы, кстати, и сами видели, насколько хорошо дети, родители относятся к «родному директору».**

*****- Я никогда не хотела быть выше кого-то, показывать свою значимость. Панибратства, конечно, нет и в помине, но я скорее член семьи для многих, чем «госпожа директор». Ответственность, конечно, везде велика. Но в сельской школе любой грешок преподавателей, директора гораздо заметнее. Вот и стараемся делать поменьше ошибок. Однако после первых заметных успехов неожиданно были закрыты все филиалы на базе школы. Это грустная история, стоившая мне и коллективу немало нервов. Но я не привыкла отступать. На базе нашей школы была открыта краевая экспериментальная площадка. В то время такие были только в четырех новороссийских школах. В 2006 году мы приняли участие в конкурсе инновационных программ. На заседании экспертного совета в Краснодаре я рассказала о своей работе и доказала необходимость такой деятельности в условиях сельской школы. Мое выступление имело результат.**
*****- А тема площадки какая?**
*****- «Школа - социокультурный комплекс, как благоприятная среда для развития индивидуальности сельского ребёнка». То есть именно то, о чем мечталось.**
*****- В Советском Союзе все было нацелено на развитие коллективизма. А теперь вот во главе угла – индивидуальность...**
*****- Но одно другому ведь совсем не мешает! Индивидуальность немыслима вне общества. Об этом, кстати, еще Лев Толстой говорил. Я вот уже упоминала, что ребенок естественным образом связан со своими односельчанами тысячей и одной нитью. Но они должны устанавливаться не только спонтанно, но и преднамеренно — на основе специально организуемой деятельности. И ее как раз целесообразно осуществлять в рамках социокультурного комплекса, призванного интегрировать сельские культурно-образовательные ресурсы, стать благоприятной средой для развития индивидуальности. Индивидуальность - это системообразующее свойство личности, придающее ей целостность. Желание стать самим собой, обрести свой образ присуще многим людям. Его можно рассматривать как мечту человека, как формулу подлинного счастья. Однако не всегда такая мечта сбывается.**
*****- С этим не поспоришь.**
*****- Одна из причин заключается в недостаточно эффективной педагогической помощи детям в развитии и раскрытии их индивидуальностей. В то же время сельская школа обладает огромными потенциальными возможностями в поддержке и обеспечении процессов становления и проявления субъектности, самобытности и уникальности ребенка. Просто здесь надо не копировать технологии городских учреждений образования, которые часто дают сбой в малочисленных классах, а искать пути и способы индивидуально-ориентированного взаимодействия с учащимися.**
*****- Не совсем, честно говоря, понятно, хоть по большому счету направление вы очень хорошо обрисовали.**
*****- Я перейду к практике, чтобы не осталось ничего непонятного. Сразу же после того, как школа приступила к воплощению краевого эксперимента, мы стали добиваться различных грантов, в т.ч. и президентского. И в 2008 году случился прорыв. Школа получила грант президента. Это была такая нужная победа! На полученные средства были оборудованы кабинеты биологии, географии, приобретены первые четыре интерактивных доски, интерактивный тир для**

кабинета ОБЖ и многое другое. Мы стали конкурентоспособной школой, преодолели былую материальную отсталость. А со временем власти отремонтировали Дворец культуры в селе, так что часть наших кружков, секций переместилась туда. И сейчас школа тесно взаимодействует как с ДК (директор Винницкая Любовь Эдуардовна), так и с сельской амбулаторией (главный врач Кутовой Виктор Дмитриевич), и с администрацией Мысхако.
*****- Школа уже не замкнута в своих стенах?**
*****- Вот именно! И поскольку авторитет школы на сегодняшний день среди других структур сельского социума высок, именно мы стараемся взять на себя роль инициатора поиска нового достойного образа жизни на селе для каждого здесь живущего, стать фундаментом гражданского общества. «Открытая школа» - это уже реальность.**

4. Настоящее для будущего

*****- Значит, краевая экспериментальная площадка – не абстрактная теория, а реальная практика?**
*****- Несомненно! Она действует по трем основным направлениям: спортивному, художественно-эстетическому и предметно-развивающему. Это нравится и нашим учащимся, и их родителям.**
*****- А можно немного подробнее?**
*****- Спортивное направление представлено секциями футбола, баскетбола, волейбола, спортивных игр, тенниса, оздоровительной атлетики, таэквондо, кикбоксинга. Художественно-эстетическое направление включает занятия музыкой, театром, изобразительным и театральным искусством, танцами, художественным творчеством, рукоделием. Ну, а предметно-развивающее направление ориентировано на внедрение в школе эффективных образовательных технологий, новых способов организации учебно-воспитательного процесса. Оно включает разные ступени подготовки к профильному обучению: предметно-развивающие кружки в начальной школе, предпрофильные курсы для учащихся 5-9 классов, получение начального профессионального образования. То есть в нашей школе могут найти дело по интересам ребята с первого по одиннадцатый класс!**
*****- Да, много перемен, причем зримых. А о проблемах расскажете?**
*****- За 6 лет моего директорства многое изменилось в школе. Сейчас практически в каждом кабинете стоит интерактивная доска. Даже посещаемость улучшилась. Но на самом деле контингент детей – вовсе не простой. Многие из небогатых семей, немало - из неблагополучных. Поэтому показатели в учебе все-таки заметно ниже, чем в городских школах. Но мы с коллегами стараемся перекрыть показатели учебные творческими делами, участием во всех профессиональных конкурсах. Своими примером показываем насколько это почетно. К примеру, наш психолог Яна Белуш победила в краевом творческом конкурсе. Вообще к новым педагогам, желающим прийти на работу к нам в школу, требования высокие. Один из основных вопросов: «Насколько хорошо вы владеете компьютерными технологиями»? Сейчас без этого никуда. Стремимся к тому, чтобы и наши**

выпускники выходили из стен школы адаптированными к современным технологическим требованиям.
*****- Успеваемость – это действительно непросто...**
*****- Точнее, речь о том, чтобы поднять уровень обученности учащихся. Для этого мы разработали специальную методическую программу. И отдельную - для поддержки одаренных детей. Таких детей должно быть больше. В президентской инициативе «Наша новая школа» об этом прямо сказано. То, чего мы добились за эти годы, лишь плацдарм для движения вперед. Планов – громадье. Это как раз о нас, о МОУ СОШ 27.**
*****- О планах предлагаем поговорить отдельно.**
*****- Хорошо, приглашаю вас к нам в любое время.**
*****- Лучше, если это будет какое-то интересное мероприятие. Напишем, сфотографируем, а заодно и с вами побеседуем. Раз любого мыскахского ученика «тысяча и одна нить» связывает с односельчанами, об этом надо обязательно писать. Потому что такое по-настоящему интересно. Очень многие беды нашего общества сегодня кроются как раз в разобщенности, которой не было никогда раньше. Своих соседей не знаем, никому ни в чем не помогаем. Разве что когда какая-то серьезная беда случится...**
*****- У нас не так. Конечно, обязательно будем вас приглашать. Кстати, «желание служить общему благу должно непременно быть потребностью души, условием личного счастья». Это не я придумала. Это слова Антона Павловича Чехова.**

Беседовала Людмила ДАРКИНА.