

Автор: Член правления Союза писателей России, председатель Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, главный редактор журнала "Краснодар литературный", заслуженный деятель искусств Краснодарского края Светлана Николаевна МАКАРОВА-ГРИЦЕНКО  
16.12.2024 13:37

---

**\*\*\*Подходит к концу 2024 год... Настало время подводить итоги, радоваться успехам и достижениям, грустить о невозполнимых утратах, строить планы на будущее. Рубрику «Хроники» открывает статья о собрании Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, на котором состоялся большой разговор о творческой и общественной деятельности литераторов.**



Автор: Член правления Союза писателей России, председатель Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, главный редактор журнала "Краснодар литературный", заслуженный деятель искусств Краснодарского края Светлана Николаевна МАКАРОВА-ГРИЦЕНКО

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Хроника</i>		<i>Поэзия</i>	
Кубанские писатели подвели итоги года	3	Анатолий Шипулин	33
Лариса Егина	5	Песнь моя - закубанское поле	
Первый фестиваль пародий на Кубани		Елена Шульгина	37
		Не дай нам расстаться	
<i>Новые книги</i>	7	<i>Проза</i>	
Владимир Цюкур. О русском слове		Олег Новосилова	40
Анатолий Шипулин. Колосковый злон		Дорога из Владивостока. Заметки автомобилиста	
Олег Никулин. Золотой обережок России			
Алёна Галуза. Янтарная капля		<i>Поэтическая аллея</i>	87
Сергей Левин. Кубаарь		Галина Тарасенко	
Сергей Зубарев. Я вернусь, дорогая, жди		Игорь Фурман	
<i>Екатеринбургские истории</i>		<i>Проза</i>	
Владимир Шмелёв	9	Николай Шибанов	89
Непривычный памятник истории архитектуры Краснодара		Карька. Повесть	
<i>Имена и даты</i>		<i>Литература и общество</i>	
Юлия Окунева	18	Владимир Юдин	103
Николай Веленгурин: от Пушкина до Симонова		Предсказание Сталина	
Виктор Озерский		Людмила Бирюк	109
Гульевичи на службе Отечеству	23	Мысль изречённая. Размышления о рассказе Ирины Иваськовой "Страна весны"	
<i>Братья мои, Донбасс</i>		<i>Современное чтение</i>	
Дьявол скалитесь. Стихотворения	26	Любовь Деткова	112
Владимир Гордиенко		Вале Елки новогодней. Стихи	
Алёна Галуза		Татьяна Веретинская	115
Людмила Мурашова		Свой след. Сказка	
Давид Диденко			
Анна Пивоварова			
Игорь Алё			
Виктория Ерух			
Наташа Шамова	29		
Мы идём туда, где кончается страх. Фронтовые заметки			

«В рубрике «Новые книги» читатель получит информацию о новинках АКБАНСКОЙ

Автор: Член правления Союза писателей России, председатель Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, главный редактор журнала "Краснодар литературный", заслуженный деятель искусств Краснодарского края Светлана Николаевна МАКАРОВА-ГРИЦЕНКО

## НИКОЛАЙ ШИБАНОВ

Новороссийск



Николай Иванович Шибанов родился 7 сентября 1961 года в городе Степняк Кокчетавской области. Жил в Павлодаре, Новокузнецке, в настоящее время проживает в Новороссийске. Член литературного объединения "Наше слово". Известен читателям по сборнику прозы "С гордостью и любовью", по трилогии "Имена России". За повесть "Карька" в 2024 году в Анапе на литературном фестивале-конкурсе "Поэзия русского слова" Н.И. Шибанов получил второе место в номинации "Открытие".

### КАРЬКА

Повесть

Весной в деревне только и разговоров было, что старая кобыла Буланка жеребая. Навроде молодой жеребец по кличке Серко постарался. Кобылу в работу не использовали, нельзя. Пусть ожеребится, а потом наверстает, небось работы к тому времени не убудет. Трактора в хозяйстве были, но на всё не хватало техники. Война Великая Отечественная отгромыхла недавно и дошла до каждого селения огромной страны, и каждая семья на себе ощутила гибельное дыхание смертоубийственной войны. Сколько мужиков полегло – вернулись единицы, и у каждого война оставила страшный след. Может, поэтому фронтовики, так народ окрестил воинов, были людьми добрыми. Только когда на гулянке переберут, некоторые плакали. Некрасиво – сидит взрослый мужик и всхлипывает. Старики понимали причину этих слёз и не давали глумиться молодым над фронтовиками. Молодёжь тогда была особая, в войну закалённая, ломавшая хребтину за взрослых мужиков и ни в чём им не уступавшая. Некоторые по мужской надобности с вдовами путались, а потом хвастались своими победами. Таких было немного, и укорот им делали быстро: только заляётся соловьём такой парнишка, как с вдовушкой на сеновале прохлаждался всю ночь, всегда находился желающий потолковать с ним на улице о "превратностях климата" – о погоде, значит. Или по-простому подраться без свидетелей, и как только "соловушка" за порог ступит, на его бестолковую головушку тумачи сыплются со всех сторон. Не любила деревня болтунов! Мало ли что было у кого, молчи, коли мужиком родился, и не позорь чью-то мать, которая от тоски и безысходности схлестнулась с молодайчиком, забывшись на минутку. И ходила по деревне понурая, покуда подружайки не подкараулят и со смехом да прибаутками зачнут выпытывать про молодайчика. И отгадывает на минутку баба и заголосит, и с нею подружайки вместе, да утихнут скоро и опять хребтину гнуть – работы невпроворот! Только болтунов не жаловали своим вниманием бабы – у каждой ребятнишки растут, каково им про мать услышать непотребное!

В мае Буланка ожеребилась, жеребёнок был карей масти, да тёмный такой, что его сразу конюх Карькой окрестил. Карька почти сразу вскочил на ноги, правда, стоять ровно ещё не мог, но к вымени матери потянулся. Буланка, обливавшая своего ненаглядного ребятёныша, терпеливо ждала, пока Карька найдёт сосок и напьётся кобылье молоко. Жеребёнок сосал жадно и много, не отошёл от матери, покуда не опростал кобылу. Ему показалось мало, но у Буланки больше не было молока, и она

## Обзор журнала «Краснодар литературный» № 4 2024 года

Автор: Член правления Союза писателей России, председатель Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, главный редактор журнала "Краснодар литературный", заслуженный деятель искусств Краснодарского края Светлана Николаевна МАКАРОВА-ГРИЦЕНКО

~~Краснодарский литературный журнал «Краснодар литературный» № 4 2024 года~~